

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN FIOR
SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI PRIMO GRADO
COMUNI DI SAN FIOR E GODEGA SANT'URBANO
ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Si raccomanda la compilazione di ogni parte, con particolare riguardo agli obiettivi che non devono essere vaghi, ma verificabili, misurabili e all'ipotesi di spesa.

SCHEDA PROGETTO
SCUOLA: SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI GODEGA
<i>DENOMINAZIONE PROGETTO</i> "EDUCAZIONE ALL'ASCOLTO"
<i>RESPONSABILE PROGETTO (un solo nominativo)</i> BARIVIERA PAOLA
<i>DESTINATARI</i> ALUNNI CLASSI PRIME, SECONDE e TERZE DI GODEGA
<i>FINALITÀ</i> Dall'ascolto e la conoscenza di sé il progetto mira a sviluppare la competenza comunicativa strettamente legata alla formazione di una cittadinanza consapevole da parte dei ragazzi. Per le classi terze viene proposta un'attività volta a cogliere, attraverso l'ascolto, la costruzione formale associata anche all'utilizzo della tecnologia che, per i ragazzi, rappresenta un canale particolarmente coinvolgente.
<i>OBIETTIVI</i> Classi Prime: Individuazione delle caratteristiche timbriche, dinamiche , di durata legate ai diversi suoni o frammenti sonori proposti. Associare gli ascolti alle proprie emozioni e caratteristiche personali e giustificarle con uso di un linguaggio appropriato. Classi Seconde. Confronto di messaggi sonori prendendo spunto da ascolti di musica colta composta da autori vissuti in periodo diversi. Cogliere il parallelismo con i diversi atteggiamenti che vivono in classe gli alunni e capire come calarli nel giusto contesto per meglio comprendere l'altro. Classi Terze: Confronto di messaggi sonori del passato e del presente costruiti con diverse metodologie. Trasformare in musica le emozioni anche attraverso la tecnologia. Pdm: Incidere positivamente, tramite costruzione di ambienti di apprendimento coinvolgenti e modulazione di attività didattiche su misura degli alunni.
<i>CONTENUTI</i> - QUALITA' DEL SUONO ASSOCIATE ALLA PERCEZIONE E RELATIVE EMOZIONI AD ESSE COLLEGATE. (ALTEZZA, INTENSITA' , TIMBRO , DURATA). - FORME MUSICALI
<i>METODOLOGIE UTILIZZATE</i> ASCOLTO ATTIVO, DISCUSSIONE, CONDIVISIONE LAVORI CREATI ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE INFORMATICHE.
<i>MODALITÀ DI VERIFICA DEI RISULTATI RAGGIUNTI/INDICATORI DI RISULTATO</i> - Classi prime: la propria carta di identità – il passaggio di un brano fra alcuni proposti nei quali l'alunno si identifica è il perché. - Classi seconde: saper esprimere, fra messaggi sonori distanti nel tempo, le sensazioni e sentimenti percepiti. - Classi terze: verifica pratica con la realizzazione di un piccolo "messaggio musicale" prodotto da ogni alunno.
<i>ARCO TEMPORALE DI ATTUAZIONE</i> N°2 INTERVENTI PER OGNI SINGOLA CLASSE PRIMA NEL PERIODO FRA FEBBRAIO – MARZO 2023. N.1 INTERVENTO PER OGNI CLASSE SECONDA NEL PERIODO FEBBRAIO- MARZO N.2 INTERVENTI PER OGNI SINGOLA CLASSE TERZA NEL PERIODO FEBBRAIO -MARZO